

Circular nº 396/2026

Brasília, 28 de setembro de 2026.

Às Seções Sindicais, Secretarias Regionais e às(aos) Diretoras(es) do ANDES-SN

Assunto: Prorroga prazo de submissão de artigos e resenhas para a Revista Universidade e Sociedade – n.º 79.

Companheiras(os),

Em complementação às Circulares nº 336 e nº 384/2026 – ANDES-SN, que estabelecem as diretrizes para a submissão de artigos à Revista Universidade e Sociedade nº 79 e prorroga o prazo para submissão, cujo enfoque central é **“Educação e Projeto de Sociedade: contribuições da luta internacionalista, anticapitalista, anti-imperialista e anticolonialista”**, comunicamos que o prazo **exclusivamente para a submissão de artigos e resenhas** foi **PRORROGADO até o dia 2 de outubro de 2026 (sexta-feira)**.

Enfatizamos que **os artigos devem ser encaminhados para o endereço eletrônico: revista_us@andes.org.br**.

Ressaltamos que é tarefa das seções sindicais dar ciência desta prorrogação a todas(os) as(os) sindicalizadas(os) o mais breve possível. Sugerimos que, dentro das possibilidades, seja dada a mais ampla divulgação e que esta circular seja distribuída pela rede de e-mails das(os) sindicalizadas(os), além de ser publicada nos sites e nos informativos das seções sindicais.

Sem mais para o momento, renovamos nossas cordiais saudações sindicais e universitárias.

Prof. Francisco Jacob Paiva da Silva
3º Secretário

CIRCULAR Nº 396/2026

ANEXO I

OBJETIVOS E NORMAS DA REVISTA UNIVERSIDADE & SOCIEDADE

A *Revista Universidade & Sociedade* é aberta à colaboração de docentes e profissionais interessadas(os) na área da educação superior e em temas correlatos e que desejam compartilhar seus estudos, pesquisas e reflexões com a comunidade acadêmica e sindical. Os textos submetidos serão avaliados por meio do sistema de **avaliação por pares em regime de duplo anonimato** (*double blind review*).

A *Revista Universidade & Sociedade* tem como objetivos:

Constituir-se em um fórum de debates sobre questões relacionadas à educação superior brasileira, tais como: estrutura das universidades, sistemas de ensino e de aprendizagem, relação entre universidade e sociedade, políticas universitárias e educacionais, condições de trabalho, entre outras:

- Oferecer espaço para apresentação de propostas e sua implementação, voltadas à consolidação da educação pública, gratuita e socialmente referenciada como direito da cidadania e condição fundamental para a construção de uma sociedade democrática;
- Divulgar trabalhos, pesquisas e comunicações de caráter acadêmico que abordem ou problematizem questões relacionadas ao ensino, à aprendizagem, à cultura, ao gênero, à raça, à classe, às artes, à ciência e à tecnologia;
- Divulgar as lutas, os processos de organização e as realizações do ANDES-SN;
- Promover a troca de experiências, a reflexão crítica e o debate qualificado, favorecendo a integração das(os) docentes;
- Oferecer espaço para a apresentação de experiências de organização sindical de outros países, especialmente da América Latina, visando ao fortalecimento da integração e à conjugação de esforços em defesa de uma educação emancipadora.

INSTRUÇÕES GERAIS PARA O ENVIO DE TEXTOS

Os artigos e resenhas deverão ser redigidos de acordo com as normas do novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, conforme o Decreto nº 6.583, de 29 de setembro de 2008.

Os artigos e resenhas submetidos à *Universidade & Sociedade* serão avaliados pela Editoria Executiva e por pareceristas *ad hoc*. A revista reserva-se o direito de realizar adequações formais e sugerir alterações editoriais necessárias à adequação dos textos às dimensões da publicação e ao seu padrão editorial.

Sugere-se, a fim de preservar a lisura do processo editorial, que os **atuais membros da Diretoria do ANDES-SN** se abstenham de submeter textos.

1- Os textos devem ser inéditos, observadas as seguintes condições:

1.1 – Os artigos deverão ter uma extensão máxima de 15 páginas (cerca de 40 mil caracteres), ser digitados em editor de texto *Word*, utilizando fonte *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento entre linhas de 1,5, sem cabeçalhos ou rodapés, com margens de 1,5 cm em todos os lados;

As resenhas deverão ter extensão máxima de 2 páginas e apresentar um breve título e a referência completa da obra resenhada, contendo título, autoria, edição, local de publicação, editora, ano da publicação e número de páginas;

1.2 - O título deve ser curto, seguido do nome do(a) autor(a), sua titulação principal, a instituição à qual está vinculado(a), e-mail para contato e ORCID;

1.3 - Após o título e a identificação do(a) autor(a), deverá ser apresentado um resumo de aproximadamente 10 linhas (máximo de 1.000 caracteres), contendo os aspectos mais significativos abordados no texto, acompanhado das respectivas palavras-chave;

1.4 - As referências bibliográficas e digitais deverão ser apresentadas conforme as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), especialmente a NBR 6023 (novembro de 2018), ao final do texto;

Deverão constar apenas as obras, sítios e demais fontes efetivamente mencionadas no texto. As citações deverão seguir as normas da ABNT conforme a NBR 10520 (de julho de 2023);

1.5 - As notas, quando utilizadas, deverão ser apresentadas ao final do texto, numeradas em algarismos arábicos. Recomenda-se evitar notas extensas e numerosas.

2 - Os conceitos, argumentos e afirmações apresentados no texto, bem como sua revisão linguística são de responsabilidade do(a) autor(a);

3 – O prazo final para envio dos textos antecederá, aproximadamente, três meses, as datas de lançamento do respectivo número da revista, que ocorrem durante o Congresso ou o CONAD, em cada ano. A Secretaria Nacional do ANDES-SN divulgará, por meio de circular, o período destinado ao recebimento das contribuições, bem como o tema definido para a edição correspondente;

4 - Todos os arquivos de texto deverão ser encaminhados como anexos de e-mail no formato *Word*, para o endereço eletrônico: revista_us@andes.org.br;

5 – As(os) autoras(es) de artigos e resenhas publicados receberão um exemplar da edição correspondente da revista.